la ceramica medievale nel mediterraneo occidentale

SIENA 8-12 OTTOBRE 1984 FAENZA 13 OTTOBRE 1984



All'Insegna del Giglio

In copertina: San Bartolo (FE). "Bacino" di ceramica ingubbiata e graffita. Fine sec. XIII. (Foto Musei Civici di Ferrara)

LA CERAMICA MEDIEVALE NEL MEDITERRANEO OCCIDENTALE

CONGRESSO INTERNAZIONALE DELLA UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI SIENA DIPARTIMENTO DI ARCHEOLOGIA E STORIA DELLE ARTI

MUSEO INTERNAZIONALE DELLE CERAMICHE IN FAENZA

LA CERAMICA MEDIEVALE NEL MEDITERRANEO OCCIDENTALE

SIENA 8-12 ottobre 1984

FAENZA

13 ottobre 1984

EDIZIONI ALL'INSEGNA DEL GIGLIO 6, via della Querciola – 50141 Fireze 1986 Atti del III Congresso Internazionale *La ceramica medievale nel Mediterraneo Occidentale* organizzato dal Dipartimento di Archeologia e Storia delle Arti dell'Università degli Studi di Siena e dal Museo Internazionale delle Ceramiche in Faenza a Siena (8-12 ottobre 1984) e a Faenza (13 ottobre 1984)

INDICE

Nota introduttiva	11
R. HODGES, H. PATTERSON: San Vincenzo al Volturno and the Origins of the Medieval Pottery	
Industry in Italy	13
Association C.A.T.H.M.A.: La céramique du Haut Moyen-age en France méridionale: eléments comparatifs et essai d'interprétation	27
R. EL HRAIKI, D. ROBERT, M. PICON: Ateliers producteurs et commerce transsaharien à l'époque	
médiévale	51
J.E. MYERS S, M.J. BLACKMAN: Conical Plates of the Hispano-Moresque Tradition from Islamic Qsar es-Seghir: Petrographic and Chemical Analyses	55
M. RETUERCE, J. ZOZAYA: Variantes geográficas de la cerámica omeya andalusí: los temas decorativos .	69
J. NAVARRO PALAZON: Murcia como centro productor de loza dorada	129
M. PICON, J. NAVARRO PALAZON: La loza dorada de la Province de Murcie: étude en laboratoire .	144
M.M. URTEAGA ARTIGAS: Matedologia del estudio sobre cerámica medieval de la Comarca vallisoleta-	
na de Tierra de Campos	147
P. LOPEZ ELUM: Origen y evolucion de dos grandes centros cerámicos: Manises y Paterna	163
J.V. LERMA, J. MARTÍ, J. PASCUAL, M.P. SOLER, F. ESCRIBÀ, M. MESQUIDA: Sistematización de la	
loza gótico-mudéjar de Paterna/Manises	183
A. BAZZANA: Typologie et fonction du mobilier céramique d'une alquería musulmane à Valence aux	
XIe et XIIe siècles: Santa Fe de Oliva	205
M. RIU: Estat actual de les recerques sobre les ceràmiques grises i la terrissa popular de la Catalunya	240
medieval	219
P. BERTRAN ROIGÉ: La cerámica decorada del gòtic a Catalunya	227
J. THIRIOT: La production de la cerámique commune grise du haut moyen age en Uzége et Bas-Rhône:	
état de la question	235
D. DUFOURNIER, A-M. FLAMBARD, G. NOYE: A propos de cerámique «RMR»: problèmes de définition	251
et de classement, problèmes de répartition	251 277
J.M. MARTIN: Annexe. Plomb et étain en Italie méridionale au moyen-age	211
H. AMOURIC, M. CHEMORIN, G. DEMIANS, D'ARCHIMBAUD, M. PICON: Une enquête sur les centres de production céramique dans les régions rhodaniennes: approches globales, localisations et	
structures	279
G.P. BROGIOLO, S. GELICHI: La ceramica grezza medievale nella pianura padana	293
H. BLAKE: The medieval incised slipped pottery of north-west Italy	317
S. GELICHI: La ceramica ingubbiata medievale nell'Italia nord-orientale	353
S. NEPOTI: La maiolica arcaica nella Valle Padana	409
R. CASADIO: Gli scarti di fornace di maiolica arcaica da Piazza dei Caduti a Ravenna	419
G.C. BOJANI, G.W. CARRIVEAU, A. KRAJEWSKI, A. RAVAGLIOLI: Caratterizzazioni chimico-fisiche di	417
campioni di maiolica principalmente d'area tosco-romagnola medioevale e post-medievale '	425
D. CABONA, A. GARDINI, O. PIZZOLO: Nuovi dati sulla circolazione delle ceramiche mediterranee	150
dallo scavo di palazzo Ducale a Genova (secc. XII-XIV)	453
G. BERTI, L. CAPPELLI, R. FRANCOVICH: La maiolica arcaica in Toscana	483

	0	٢.	
	o	١.	
	~		

D. MANACORDA, L. PAROLI, A. MOLINARI, M. RICCI, D. ROMEI, La ceramica medioevale di Roma	
nella stratigrafia della Crypta Balbi	511
P. ARTHUR: Appunti sulla circolazione della ceramica medievale a Napoli	545
D. WILLIAMS: Analisi petrologica di alcuni campioni di ceramica da Napoli	554
P. PEDUTO: Modalità e tipologia del quotidiano dallo studio della ceramica campana nell'alto	
Medioevo	555
D. WHITEHOUSE: Apulia	573
F. D'ANGELO: Scarti di produzione di ceramiche siciliane dell'XI secolo	587
O. MAZZUCATO: L'utilizzo degli scarti di una boccaleria medioevale romana (relazione preliminare)	595
B. D'AMBROSIO, T. MANNONI, S. SFRECOLA: Stato delle ricerche mineralogiche sulle ceramiche	
mediterranee	601
R. P. GAYRAUD: Importations de céramiques occidentales dans l'Empire des Mamelouks (resumé) .	611

ELENCO DEI PARTECIPANTI

ADDIVINOLA Paola, Siena. AGRIPPA M. Claudia, Pisa. AMARO Clementino José, Istituto Português de Património Cultural, Queluz, Portogallo. AGUILÓ Lucia Pilar, Valencia, Spagna. AMAMRA A. Aicha, Service des Antiquités, Alger, Algerie. AMIGUES Franca, Casa Velasquez, Madrid, Spagna. AMOURIC Henry, Lyon, Francia. ARTHUR Paul, London, Gran Bretagna. ARTIGAS URTEAGA M. Mercedes, Dpto. de Arqueologia de la Universidad de Valladolid, Spain. BARBIERI Adriano, Firenze. BARTOLONI Valeria, Roma. BAZZANA André, C.N.R.S., ERA 525, Lyon, Francia. BERNARDI Manuela, Siena. BERTI Graziella, Pisa. BERTRAN-ROIGÉ Prim, Universidad de Barcelona, Spagna. BIANCHI Susanna, Firenze. BIGANTI Tiziana, Perugia. BLAKE Hugo, University of Lancaster, Gran Bretagna. BOJANI Gian Carlo, Museo Internazionale delle ceramiche, Faenza. BOLDRINI Enrica, Siena. BONFIGLIOLI M. Antonietta, Bologna. BONIFAY Michel, Aix-en-Provence, Francia. BOSCOLO Giorgio, Chioggia. Bosio Paola, Roma. BOSMAN Francesca, Roma. BRANCIANI Luchina, Roma. BROGIOLO Gian Pietro, Brescia. BRUNETTI Valerio, Bologna. CABONA Danilo, ISCUM, Genova. CALLAIOLI Archimede, Pisa. CAPPELLI Laura, Siena. CARBONEL Ros Vicente, Centro Arqueologico Municipal de Murcia, Spagna. CARCURO Maria, Siena. CARLI Laura, Torino. CARRIVEAU W. Gary, Detroit Institute of Arts, Detroit, USA. CASADIO Rino, Faenza. CASINI Alessandra, Grosseto. CEBALLOS-ESCALERA Elena, Madrid, Spagna. CEBALLOS-ESCALERA Isabel, Museo Artes Decorativas, Madrid, Spagna. CELUZZA M. Grazia, Museo Archeologico, Grosseto. CHEMORIN Brigitte, URA 3, Lyon, Francia.

CITTER Carlo, Grosseto. CONTI Colombo, Albano Laziale. CORRADINI Francesca Romana, Roma. CORTELAZZO Mauro, Torino. COSCARELLA Adele, Bologna. CUTERI Francesco, Siena. D'AGOSTINI Alessandra, Ferrara. D'AGOSTINO Marco, Roma. D'ANGELO Franco, Palermo. DE MEULEMEESTER Johnny, Tervuren, Belgio. DEMIANS D'ARCHIMBAUD Gabrielle, URA 6, Aix-en-Provence, Francia. DESERTI Maria, Bologna. DI CARLO Annamaria, Bologna. DI CRESCENZO Tiziana, Roma. DIES CUSI Enrique, Universidad de Valencia, Spagna. DUFOURNIER Daniel, C.R.A.M., Caen, Francia. EL HRAIKI Rahama, Rabat, Marocco. FELICIATI Pierluigi, Roma. FELLONI Patrizia, Ferrara. FERDI Sabah, Musèe de Tipasa, Algeria. FERRARIS Giancarlo, Novara. FERRO RODRIGUEZ Antonio, Murcia, Spagna. FERRO RODRIGUEZ Margarita, Murcia, Spagna. FLAMBARD Anne-Marie, Centro de Recherches Archeologiques Médievales, Caen, Francia. FRANCESCHI Alessandra, Torino. FRANCOVICH Riccardo, Università di Siena. GAI Antonella, Roma. GALLARDO Angels, Universidad de Barcelona, Spagna. GALLESIO Silvia, Soprintendenza Archeologica del Piemonte, Torino. GARCIA BAÑO Anabel, Centro Municipal de Arqueologia, Murcia, Spagna. GAYRAUD Roland-Pierre, GREPO - CNRS, Aix-en-Provence, Francia. GELICHI Sauro, Soprintendenza Archeologica, Bologna. GIFFI Lucia, Siena. GISBERT SANTONDA Josep, Museo Arqueologico de Denia, Spagna. GONZALEZ VILLAESCUSA Ricardo, Universidad de Valencia, Spagna. GUARNIERI Chiara, Ferrara. GUIDONI Giuliana, Firenze. HOBART Michelle, Siena. HODGES Richard, Prehistory & Archaeology, Sheffield, Gran Bretagna.

HUDSON Peter, Verona.

- IANNELLI M. Antonietta, Soprintendenza Archeologica, Salerno.
- JORNET Albert, Smithsonian Institution, Washington, USA.
- KATZ Lois, Watergate, USA.
- KENNET Derek, London, Gran Bretagna.
- LA ROCCA M. Cristina, Fumane.
- LARREN Hortensia, Museo de Avila, Spagna.
- LEBOLE Chiara, Torino.
- LERNA Vincente, Biblioteca Municipal, Valencia, Spagna.
- LOPEZ ELUM Pedro, Facultad Geografia e Historia, Valencia, Spagna.
- LORENZINI Letizia, Siena.
- LUCCARELLI Mario, Siena.
- LUZI Romualdo, Viterbo.
- MACCABRUNI Claudia, Istituto di Archeologia, Università di Pavia.
- MAESTRI Simona, Roma.
- MANACORDA Daniele, Università di Siena.
- MANNONI Tiziano, Facoltà Architettura, Università di Genova.
- MAÑUECO SANTURNIN Carmen, Museo Arqueológico Nacional, Madrid, Spagna.
- MARAZZI Federico, Roma.
- MARTINEZ MARIN Carmelo, Centro Municipal de Arqueologia, Murcia, Spagna.
- MARTI OLTRA Javier, Museo de Cerámica, Valencia, Spagna.
- MATTHYS André, Service National des Fouilles, Bruxelles, Belgio.
- MAZZUCATO Otto, Museo di Roma.
- MESQUIDA Mercedes, Ayuntamiento Paterna, Valencia, Spagna.
- MILANESE Marco, Genova.
- MINGUZZI Simonetta, Bologna.
- MOLINARI Alessandra, Roma.
- MORELLI Anna Lina, Bologna.
- MYERS Emlen, Smithsonian Institution, Washington, USA.
- NAVARRO PALAZÓN Julio, Centro Municipal de Arqueologia, Murcia, Spagna.
- NEGRO PONZI M. Maddalena, Università di Torino.
- NEPOTI Sergio, Bologna.
- Nové Ghislaine, CNRS, Paris, Francia.
- PALUCCI Maurizio, Roma.
- PANDOLFI Antonella, Bologna.
- PANNUZI Simona, Roma.
- PANTÓ Gabriella, Soprintendenza Archeologica del Piemonte, Torino.
- PAOLUCCI Giulio, Chiusi.
- PARENTI Roberto, Università di Siena.
- PAROLI Lidia, Museo dell'Alto Medioevo, Roma.
- PASCUAL PACHECO Josefa, Valencia, Spagna.
- PASQUINELLI Gianna, Volterra.
- PEDEMONTE Paola, Torino.
- PEDUTO Gabriella, Università di Salerno.
- PEDUTO Paolo, Università di Salerno.

- PEPI Alessandra, Siena.
- PERINI Luciana, Firenze.
- PICCININI Cinzia, Ferrara.
- PICON Maurice, CNRS, Lyon, Francia.
- PIOLANTI Orietta, Musei Comunali di Rimini.
- POISSON Bruna, Ecole Hautes Etudes, Paris, Francia.
- PORCELLA M. Francesca, Sopr. B.AAAS., Cagliari.
- PORTULANO Brunella, Siena.
- PRINCIPE Giovanna, Viareggio.
- RAMIREZ SEGURA Esperanza, Centro Municipal de Arqueologia, Murcia, Spagna.
- RAVAGLIOLI Antonio, CNR, Faenza.
- REDI Fabio, Università di Pisa.
- REGOLI Edina, Museo Civico, Rosignano M.mo.
- RETUERCE Manuel, Museo Arqueologico Nacional, Madrid, Spagna.
- RIU DE MARTIN, Carmen, Universidad de Barcelona, Spagna.
- RIU Manuel, Universidad de Barcelona, Spagna.
- ROMAGNOLI Mario, Biblioteca Comunale, Valentano, Viterbo.
- ROMAN MILLAN Immaculada, Valencia, Spagna.
- ROMEI Diletta, Firenze.
- ROMEO Laura, Roma.
- ROMERO AZORIN Jose, Centro Municipal de Arqueologia, Murcia, Spagna.
- RONCAGLIA Giovanni, Soprintendenza Archeologica, Firenze.
- **RONCELLA Beatrice**, Firenze.
- ROVELLI Alessia, Roma.
- SANCHEZ GARCIA Carmen, Centro Municipal de Arqueologia, Murcia, Spagna.
- SEBASTIAN AMPARO, Madrid, Spagna.
- SESER PEREZ Rosa, Valencia, Spagna.
- SILVESTRO Silvia, Roma.
- SIVIERO Gian Battista, Rovigo.
- SOLER Maria Paz, Valencia, Spagna.
- SPAGNOLI Emanuela, Roma.
- THIRIOT Jacques, Lab. d'Archeologie Médiévale, Aix-en-Provence, Francia.
- TONGIORGI Ezio, Università di Pisa.
- TORCELLAN Michela, Mestre.
- TORRE Paola, M.N.A.O., Roma.
- TORRES Claudio, Universidade de Lisboa, Portogallo.
- TURINA Araceli, Museo Arqueologico Nacional, Madrid, Spagna.
- VALENTI Marco, Siena.
- VALLERANI Massimo, Roma.
- VANNINI Guido, Università di Firenze.
- VENTRONE VASSALLO Giovanna, Istituto Univ. Orientale, Napoli.
- VERZI Anna, Soprintendenza Archeologica, Firenze.
- VIOLANTE Palma, Pisa.
- VISSER Anna Maria, Musei Civici Arte Antica, Ferrara.
- WHITEHOUSE David, The Corning Museum of Glass, Corning, USA.
- Zózaya Juan, Museo Arqueologico Nacional, Madrid, Spagna.

Composizione: "m & m" Fotocomposizione – Firenze Stampa: Polistampa – Firenze Febbraio 1986